



**casva**  
gli archivi del progetto a Milano



## MILANO MONDO IMMAGINATO. PROGETTI IN VIAGGIO

a cura di Maria Fratelli, L. Basso Peressut, M. Brenna, E. Gianni, L. Janisch,  
E. Martelli, F. Pasquali, col Gruppo di ricerca AIMAC

Scuola di Architettura Urbanistica e Ingegneria delle Costruzioni

Spazio Mostre Guido Nardi

Via Ampère 2, 20133 Milano

06 dicembre - 23 dicembre 2016

Il Centro di Alti Studi sulle Arti Visive - CASVA del Comune di Milano e il Dipartimento di Architettura e Studi Urbani - DASTU del Politecnico di Milano, propongono un viaggio nella cultura del progetto attraverso le opere di cinque architetti e designer protagonisti del Novecento.

La mostra indaga il rapporto tra la cultura architettonica novecentesca europea e le manifestazioni culturali delle civiltà extraeuropee, ponendo la questione su cosa nel portato del progettista e nella sua idea del paese in cui va ad intervenire, condiziona il suo modo di operare e ne connota il risultato.

Il visitatore sarà condotto in un viaggio attraverso il mondo per mezzo di cinque progetti, uno per ciascun protagonista: il progetto per *Palazzo Italia* a Pechino di Vittorio Gregotti, quello per il *Teatro della moda per Elisabeth Arden* a New York di Luciano Baldessari, quello per il *Nungwi Beach Hotel* a Zanzibar (Tanzania) di Francesco Gnechi Ruscone, quello per il *Padiglione Italia* all'Esposizione Universale di Osaka dello Studio De Pas-D'Urbino-Lomazzi, e infine attraverso i "mirabilia" raccolti da Roberto Sambonet in tutto il mondo.

La nuova mostra che anche quest'anno CASVA e DaSTU propongono nella sede dello Spazio Mostre Guido Nardi al Politecnico di Milano, riprende la struttura di quella dello scorso anno "Milano città immaginata" esponendo documenti grafici originali, modelli e riproduzioni fotografiche, e allargando il campo d'azione al mondo, proiettando la città e i suoi progettisti in una dimensione globale.

La mostra vuole avvicinare alla cultura del progetto anche il pubblico meno specializzato, oltre agli studiosi, agli esperti e agli studenti, aprendo il CASVA a una sempre maggiore accessibilità delle proprie collezioni e dei propri saperi, nell'intento di dar vita a un archivio che, concepito come servizio alla società, partecipa allo sviluppo della comunità locale e di tutti i suoi cittadini.

POLITECNICO DI MILANO  
Scuola di Architettura Urbanistica  
e Ingegneria delle Costruzioni  
Spazio Mostre Guido Nardi  
Via Ampère 2, 20133 Milano  
06 dicembre - 23 dicembre 2016  
lunedì - venerdì 10,00-18,00 | ingresso libero  
Inaugurazione 06 dicembre h.18.00

CASVA - Centro di Alti Studi sulle Arti Visive  
gli archivi del progetto a Milano  
C.biblioCASVA@comune.milano.it  
[www.facebook.com/casva.milano](http://www.facebook.com/casva.milano)