

CASTELLO  SFORZESCO



Comune di
Milano

AD ARTEM



LEONARDO AL CASTELLO

OFFERTA EDUCATIVA PER GRUPPI ORGANIZZATI
IN OCCASIONE DELLE CELEBRAZIONI LEONARDESCHE

INTORNO ALLA SALA DELLE ASSE E AL PERGOLATO

Leonardo ingegnere, architetto e pittore alla corte di Ludovico il Moro | Percorso itinerante tra Museo d'arte Antica e esterni con attore

Chi potrebbe mai pensare di incontrare Leonardo da Vinci in persona 500 anni dopo la sua morte??? La magia del teatro può fare questo e altro! La lettera di presentazione, gli incarichi del Moro ed in particolare la Sala delle Asse, il progetto del Cavallo saranno gli argomenti del racconto, che in prossimità del fossato si concentrerà poi sulle sue attività in ambito difensivo e militare, illustrando le attività di misura e i suoi avveniristici progetti. *In collaborazione con Industria Scenica*

Spazi e musei coinvolti: merlate

A cura di Ad Artem

Sketch mob: disegna come Leonardo | Visita laboratorio

Leonardo è stato un incredibile "curioso" della realtà naturale, che ha studiato, interpretato e riprodotto nelle sue opere d'arte. Dopo aver visitato la magnifica **Sala delle Asse** recentemente restaurata e i preziosi disegni originali del Maestro esposti nella sala del Museo di Arte antica nell'occasione del cinquecentenario, prenderemo idonei strumenti grafici (carta tipo Fabriano, carboncino, matite seppia e sanguigna) per individuare insieme, in diversi spazi interni ed esterni del castello sforzesco, gli scorci più suggestivi da riprodurre con il disegno. In particolare ci si soffermerà a disegnare **il pergolato di gelso appositamente ricostituito nel grande spazio della Piazza d'Armi**. Obiettivi: gli **sketch mob** sono incontri itineranti di persone che si radunano in un luogo d'arte significativo per osservare e disegnare insieme (l'origine è conseguente a quella dei **flash mob**, raduni improvvisi di persone in un luogo pubblico con uno scopo semplicemente ludico oppure di rilevanza politico-sociale). Obiettivo: l'esperienza dello sketch mob è finalizzata ad avvicinare alla conoscenza di Leonardo mediante la conoscenza della sua attività milanese, in particolare la fondamentale opera grafica, e generare un'azione creativa collettiva capace di coinvolgere i partecipanti stimolando sia lo spirito di gruppo che la creatività individuale.

Spazi e musei coinvolti: Piazza d'Armi, Corte Ducale, Cortile della Rocchetta, Museo di Arte Antica, Pinacoteca

A cura di Opera d'Arte

Leonardo, il gelso e il Moro: arte, storia e poesia alle corte degli Sforza | Visita guidata con letture

Durante il suo primo soggiorno milanese Leonardo diventa protagonista dell'apogeo culturale della corte sforzesca, l'Atene del Nord Italia. Riviviamo questa età irripetibile non solo grazie all'osservazione delle



testimonianze artistiche e architettoniche presenti nel castello e nei suoi musei, ma anche grazie ai particolari allestimenti e installazioni, sia “concreti” che digitali, che arricchiscono la Piazza d’Armi, la **Sala delle Asse**, l’Armeria in questo anno dedicato a Leonardo. Il percorso è arricchito dalla lettura di documenti letterari e storici dei protagonisti di quest’epoca (scritti di Leonardo, lettere di Ludovico il Moro, prose di Matteo Bandello, poesie di Bernardo Bellincioni, documenti d’archivio...) che permetteranno di approfondire le più interessanti vicende storiche e culturali come la vita quotidiana e privata di una delle più importanti corti del Rinascimento italiano. Obiettivi: approfondire la storia, le arti e la letteratura del Rinascimento lombardo grazie ad una proposta interdisciplinare, sensibilizzare i ragazzi all’analisi di fonti di diversa natura per ottenere conoscenze e competenze esaurienti.

Spazi e musei coinvolti: Piazza d’Armi, Corte Ducale, Cortile della Rocchetta, Museo di Arte Antica, Pinacoteca

A cura di Opera d’Arte

LEONARDO E LA MUSICA

Leonardo e la musica | Visita con ascolti musicali

Un percorso didattico per esplorare la relazione fra la genialità leonardesca e la musica, sottolineato da numerose tracce e testimonianze documentali. L’interesse per gli “strumenti di Leonardo” è sempre stato molto alto e ha condotto, nel tempo, a differenti tentativi di ricostruzione di prototipi e invenzioni codificati da Leonardo. Il percorso prende avvio direttamente dalle fonti iconografiche per esplorare le invenzioni di Leonardo e soprattutto fare un punto storicamente preciso sullo sviluppo degli strumenti musicali anche in relazione al reale apporto di Leonardo e agli sviluppi successivi.

Come tradizione della didattica del Museo degli Strumenti Musicali, il laboratorio sarà costellato di esempi musicali dal vivo e di ascolti a tema, tenuti nella Sala della Balla.

Spazi e musei coinvolti: Museo degli Strumenti Musicali

A cura di Le Voci della città

INTORNO AL CASTELLO (edificio e cortili)

Il segreto di Leonardo da Vinci | Escape room (gioco di ruolo)

Dopo una visita guidata introduttiva al Castello sulle tracce di Leonardo, in un suggestivo ambiente dell’edificio i partecipanti si ritroveranno “nello studio di Leonardo da Vinci” e qui saranno chiamati ad affrontare prove, risolvere enigmi e quesiti – alcuni inventati dallo stesso Leonardo per gli intrattenimenti di corte – per svelare un “mistero” relativo al grande maestro. Scopo dell’attività è approfondire la conoscenza della vita e dell’opera di Leonardo da Vinci con un’attività impostata sul concetto di *gaming* che contribuisce a sviluppare la capacità di risoluzione dei problemi, migliora l’attitudine a lavorare in piccoli gruppi e incrementa il pensiero laterale.

Spazi e musei coinvolti: Piazza d’Armi, Cortile Rocchetta, Corte Ducale, aula didattica



A cura di Opera d'Arte

Beyond the Castle – cultural game e realtà virtuale

Vivi il passato del Castello Sforzesco grazie alla tecnologia del futuro! 'Beyond the Castle' propone un tour della fortezza milanese e un'esperienza immersiva di realtà virtuale, per scoprire i segreti del Castello al tempo di Leonardo da Vinci e della Milano rinascimentale. Indosserai i panni di un arciere e difenderai il Castello con arco, frecce e bombardella, antenato del moderno fucile.

Spazi e musei coinvolti: Piazza d'Armi, Cortile Rocchetta, Corte Ducale, aula didattica

A cura di Opera d'Arte

Facezie e indovinelli di Leonardo da Vinci | Visita guidata

Protagonista è la produzione letteraria di Leonardo da Vinci. Durante il percorso verranno narrate novelle e facezie da lui scritte, mettendo in evidenza un aspetto poco noto della sua attività artistica, e rievocando la produzione artistica presso la corte di Ludovico il Moro. Il percorso si sviluppa attraverso le sale e gli spazi del castello riconoscibili nei progetti leonardeschi, quali la piazza d'armi, il rivellino di Porta Vercellina e i sistemi difensivi.

Spazi e musei coinvolti: Piazza d'Armi, Corte Ducale, Museo d'Arte Antica con sala delle Asse, Sala Verde

A cura di Ad Artem

Leonardo Mystery Tour | Family tour

Leonardo loved to entertain the court with games and riddles; today he continues to play with us, challenging us to find the Sforza treasure. Let's look around, solve the questions and go through the halls of the castle. A treasure hunt that will allow us to admire the treasures of the castle!

Spazi e musei coinvolti: Piazza d'Armi, Corte Ducale, Museo d'Arte Antica con sala delle Asse, Pinacoteca, Museo delle Arti decorative

A cura di Opera d'Arte

INTORNO AI PERCORSI SEGRETI

Le merlate di Leonardo ITA/ENG | Visita guidata

Un tour lungo i camminamenti di ronda del Castello, le merlate, per scoprire la presenza di Leonardo a Milano e l'importanza dei suoi codici, in particolare del Codice Atlantico, per comprendere l'importanza da lui attribuita al disegno come supremo mezzo di indagine, comunicazione ed espressione.

Il percorso propone punti di vista particolarmente interessanti per comprendere alcuni suoi disegni: un torrione angolare, un rivellino, il Naviglio di San Cristoforo e per concludere la celebre mappa di Milano "a volo d'uccello".

Un'occasione unica per scoprire il Castello nella sua funzione di baluardo difensivo e dimora ducale, ma anche per godere di una panoramica unica sulla città.

Spazi coinvolti: merlate

A cura di Ad Artem e Opera d'Arte



Leonardo ingegnere, architetto e pittore alla corte di Ludovico il Moro | Percorso sulle merlate con attore

Se volete sapere com'era il Castello nel '400, chi può spiegarvelo meglio di colui che qui lavorò per quasi vent'anni? Direttamente dal lontano Rinascimento, un incredulo Leonardo accompagna la classe alla scoperta del Castello. *In collaborazione con Industria Scenica*

Spazi coinvolti: merlate

A cura di Ad Artem

Tour leonardesco | Visita guidata interattiva

Il tour illustra la poliedrica figura di Leonardo da Vinci guardando il castello e alcuni monumenti della città con gli occhi del maestro toscano. Il percorso parte dalle merlate dove, con il supporto delle riproduzioni di alcuni dei suoi disegni, si indagano, tra gli altri, i progetti relativi all'architettura militare, al rifacimento della torre del Filarete e alla realizzazione del monumento a Francesco Sforza. Spostando lo sguardo oltre le mura del castello, si ricordano i progetti di Leonardo per incanalare e domare le acque dei navigli attraverso l'uso di chiuse, nonché gli studi per la costruzione del tiburio del Duomo. La visita prosegue all'interno del Museo d'Arte Antica, dove si accenna alla diffusione dell'originale pensiero pittorico dell'artista attraverso la visione della Madonna Lia, opera del leonardesco Francesco Galli.

Spazi coinvolti: merlate e Museo d'Arte Antica

A cura di Ad Artem

COSTI

Attività gruppi ITA da 90 minuti	a partire da € 120,00 per gruppo (massimo 25 persone)
Attività gruppi ENG da 90 minuti	a partire da € 135,00 per gruppo (massimo 25 persone)
Attività gruppi ITA da 120 minuti	a partire da € 160,00 per gruppo (massimo 25 persone)
Attività gruppi ENG da 120 minuti	a partire da € 175,00 per gruppo (massimo 25 persone)
Attività scuole ITA "Leonardo e la musica"	€ 105 per gruppo (massimo 25 persone)
Attività gruppi ITA "Il segreto di Leonardo da Vinci"	€ 26.00 a persona (massimo 60 persone)

INFO E PRENOTAZIONI

Ad Artem | info@adartem.it | 02 6597728 | www.adartem.it

Opera d'Arte | info@operadartemilano.it | 02 45487400 | www.operadartemilano.it

contatti e informazioni

Le Voci della città | info@levocidellacitta.it | 02 39663547 – 338 8367106 | www.levocidellacitta.it

Si segnala che, oltre alle proposte contenute in questo documento, possono essere organizzate, su richiesta, anche tutte le proposte rivolte ai visitatori individuali.