



CASTELLO SFORZESCO



## COMUNICATO STAMPA

# **ANTONIO BEATO. VIAGGIO IN EGITTO** **NELL'ARCHIVIO DEL TOURING CLUB ITALIANO** **E IN COLLABORAZIONE CON IL CIVICO ARCHIVIO FOTOGRAFICO DI MILANO**

**Inaugurazione mostra**  
**martedì 15 maggio 2018, ore 18.30**

**Sala Conferenze Civico Archivio Fotografico,**  
**Raccolta delle Stampe "A. Bertarelli"**  
**Milano, Castello Sforzesco**

### **Intervengono**

*Filippo Del Corno*, Assessore alla Cultura del Comune di Milano  
*Claudio Salsi*, Soprintendente Castello, Musei Archeologici e Musei Storici  
*Franco Iseppi*, Presidente Touring Club Italiano  
*Luciana Senna*, Archivio Touring Club Italiano e curatore della mostra  
*Roberto Mutti*, curatore della mostra  
*Michele Magini*, Associazione SOS Archivi  
*Silvia Paoli*, Conservatore del Civico Archivio Fotografico

**giovedì 17 maggio 2018, ore 18**

conferenza con

*prof.ssa Patrizia Piacentini*, docente di Egittologia, Università degli Studi di Milano

**La mostra, a cura di Roberto Mutti e Luciana Senna, espone per la prima volta 48 stampe fotografiche originali di Antonio Beato**, fotografo di origine veneziana attivo in Egitto tra il 1860 e il 1900, **appartenenti alle collezioni del Touring Club Italiano e valorizzate anche grazie all'apporto di SOS Archivi.**

Saranno, inoltre, esposti album fotografici coevi sull'antico Egitto, con fotografie di A. Beato, F. Bonfils, J. Pascal Sebah, Zangaki e altri, **appartenenti alle collezioni del Civico Archivio Fotografico di Milano (a cura del conservatore, Silvia Paoli).**

#### **TOURING CLUB ITALIANO - UFFICIO STAMPA**

Tania Rao Torres – [tania.raotorres@touringclub.it](mailto:tania.raotorres@touringclub.it) – 02/8526214 – 349/3371029

#### **Uffici Civico Archivio Fotografico, Milano:**

Tel. 02. 884.63660; 02. 884.63664; [c.craaifotografico@comune.milano.it](mailto:c.craaifotografico@comune.milano.it); <http://archiviofotografico.milanocastello.it/>

#### **SOS Archivi**

Tel 06 6243599 ; [comunicazione@sosarchivi.it](mailto:comunicazione@sosarchivi.it) <http://antoniobeato.sosarchivi.it> <http://www.sosarchivi.it>

**Le 48 stampe** all'albumina, conservate nell'archivio fotografico del Touring Club, sono oggetto di un articolato intervento di valorizzazione, **condotto con l'Associazione SOS Archivi, di cui la mostra è la tappa conclusiva**. Frutto di probabili lasciti di viaggiatori diversi – si individua un gruppo di 32 stampe con didascalie manoscritte e almeno altre 2 stampe con annotazioni uniformi –, tracciano nell'allestimento espositivo un ideale viaggio lungo il Nilo, scendendo dalle piramidi di Giza fino ad Abu Simbel. Il gruppo delle 32 fotografie è datato 1878, anno che consideriamo perciò un termine ante quem per datare lo scatto ed è, probabilmente, l'anno del viaggio.

**Grazie al contributo di Bucap S.p.A. e CD Removals è stato possibile sostenere tutto il processo di recupero e valorizzazione delle fotografie.** A partire dal restauro delle stampe fotografiche, indispensabile poiché le stampe, incollate su supporti di cartoncino, risultavano imbarcate e necessitavano di un intervento che le riportasse alla planarità. Esse sono state poi digitalizzate e infine catalogate. **Le foto si possono consultare sul sito <https://digitouring.it>, l'archivio digitale del Touring.** L'intero progetto, con tutte le fasi di lavoro, è stato inoltre raccontato in brevi video raccolti su un sito dedicato, che li propone in ordine temporale (<https://antoniobeato.sosarchivi.it/>). Tutti i video sono parte integrante della mostra, per illustrare il complesso lavoro d'archivio e la corretta conservazione in vista della valorizzazione, ovvero per restituire il valore di conoscenze e di cultura di un archivio a un pubblico il più ampio possibile.

**Giovedì 17 maggio 2018, alle ore 18** la professoressa Patrizia Piacentini, ordinario di Egittologia all'Università degli Studi di Milano, terrà nella sala della mostra una conferenza sul ruolo della fotografia di Antonio Beato negli studi archeologici sull'Egitto.

**Il Touring Club Italiano** è un'associazione privata senza scopo di lucro che si impegna per uno sviluppo di qualità del turismo, del tempo libero e dell'accoglienza come occasioni di evoluzione personale e collettiva, in termini culturali, sociali ed economici, secondo principi di sostenibilità e collaborazione. Da più di 120 anni il Touring Club Italiano è in viaggio per diffondere la conoscenza del patrimonio culturale e tutelare le meraviglie d'Italia. È il cammino di una comunità di persone che vivono il territorio come un bene prezioso da proteggere e trovano nel turismo uno strumento di crescita anche personale.

**SOS Archivi** è una associazione no profit che promuove la diffusione di una cultura operativa finalizzata alla corretta tutela del nostro ricco patrimonio culturale e che si adopera per la sensibilizzazione alla gestione dell'emergenza sul territorio nazionale, tramite workshop ed esercitazioni che illustrano le *best practice* da attuare in caso di calamità e situazioni accidentali. Oltre alle azioni di diffusione e sensibilizzazione, SOS Archivi realizza progetti di recupero e restauro di beni archivistici. Il progetto realizzato con il Touring Club Italiano è il primo di molte iniziative dedicate alla valorizzazione di fondi e collezioni del patrimonio archivistico italiano.

#### **TOURING CLUB ITALIANO - UFFICIO STAMPA**

Tania Rao Torres – [tania.raotorres@touringclub.it](mailto:tania.raotorres@touringclub.it) – 02/8526214 – 349/3371029

#### **Uffici Civico Archivio Fotografico, Milano:**

Tel. 02. 884.63660; 02. 884.63664; [c.craaifotografico@comune.milano.it](mailto:c.craaifotografico@comune.milano.it); <http://archiviofotografico.milanocastello.it/>

#### **SOS Archivi**

Tel 06 6243599 ; [comunicazione@sosarchivi.it](mailto:comunicazione@sosarchivi.it) <http://antoniobeato.sosarchivi.it> <http://www.sosarchivi.it>

**Il Civico Archivio Fotografico di Milano** è un istituto dedicato alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio fotografico. Conserva circa 900.000 fotografie originali databili dal 1840 ai giorni nostri, preziose testimonianze dell'evoluzione storica della fotografia ma anche del patrimonio artistico, dell'architettura, delle trasformazioni urbanistiche e del paesaggio, della storia sociale e politica, delle esplorazioni e dei viaggi nel vicino e lontano Oriente. Tra i molti fondi fotografici, giunti attraverso donazioni, depositi, acquisti, basti citare la Raccolta Luca Beltrami, i fondi legati a Lamberto Vitali, gli archivi in deposito di Paolo Monti e di Carla Cerati. Le attività dell'Istituto sono al servizio dell'interesse pubblico e della ricerca scientifica più aggiornata, in campo nazionale e internazionale.

-----

**ANTONIO BEATO. VIAGGIO IN EGITTO.**

**NELL'ARCHIVIO DEL TOURING CLUB ITALIANO E IN COLLABORAZIONE CON IL CIVICO ARCHIVIO FOTOGRAFICO DI MILANO**

**Sala Conferenze Civico Archivio Fotografico – Raccolta delle Stampe “A. Bertarelli”  
Milano, Castello Sforzesco**

16 maggio - 24 giugno 2018, dal lunedì alla domenica, dalle ore 9 alle 17.30

Ingresso gratuito

Per informazioni:

Touring Club Italiano: tel. 02.8526.266; 02.8526.421; [archivio@touringclub.it](mailto:archivio@touringclub.it);

<https://www.touringclub.it/>

Civico Archivio Fotografico, Milano: tel. 02.88463660; 02.88463664;

[c.craaifotografico@comune.milano.it](mailto:c.craaifotografico@comune.milano.it); <https://archiviofotografico.milanocastello.it/>;

<http://www.comune.milano.it/fotografieincomune>



**Con cortese preghiera di diffusione e pubblicazione**

**TOURING CLUB ITALIANO - UFFICIO STAMPA**

Tania Rao Torres – [tania.raotorres@touringclub.it](mailto:tania.raotorres@touringclub.it) – 02/8526214 – 349/3371029

**Uffici Civico Archivio Fotografico, Milano:**

Tel. 02. 884.63660; 02. 884.63664; [c.craaifotografico@comune.milano.it](mailto:c.craaifotografico@comune.milano.it); <http://archiviofotografico.milanocastello.it/>

**SOS Archivi**

Tel 06 6243599 ; [comunicazione@sosarchivi.it](mailto:comunicazione@sosarchivi.it) <http://antoniobeato.sosarchivi.it> <http://www.sosarchivi.it>